

cuec@

(la suerte viene incluida)

de Alejandro Moreno Jashés

1.- PRESENTACIÓN (la fiesta de la primavera)

MISS: QUIERO DAR LA BIENVENIDA A TODO EL PÚBLICO PRESENTE, A ESTE CERTAMEN DE REAL IMPORTANCIA. YO SOY NAYIDE CALDERÓN MILLA, Y REPRESENTO A SALAMANCA, TIERRA DE CUERPO Y ALMA. ESPERO APROVECHAR ESTA OPORTUNIDAD QUE SE ME PRESENTA Y AUNQUE YO SOLO CONOCÍA LOS RIOS DEL VALLE, EL MAR QUE NOS BAÑA, ES REALMENTE AZUL COMO EL CIELO QUE NOS PROTEGE.

BARBIE: HOLA AMIGUITAS CHILENAS, YO SOY DE NEW BARBIE CHILENA, TE DIGO DETRÁS DE ESTA VITRINA QUE ME VEO SIMPATICO A LO LEJOS, Y TE ASEGURO QUE SI ME LLEVAS SERÉ TU FAVORITA, LA ENVIDIA DE TUS AMIGAS, LA QUE ENTENDERA TODOS TUS SUEÑOS...
A TI A TI TE HABLO O A TI, SI A TI...ARRE, ARRE, ARRE, HEY, HEY

EKEKO: : HOLA, SOY EKEKO, SOY NIETO DEL GRAN PERSONAJE QUE SE HIZO FAMOSO EN LAS FRONTERAS DE CHILE, PERÚ Y BOLIVIA. CONOCIDO EN EL MUNDO ENTERO POR SUS PODERES Y AHORA VENGO YO, SU NIETO, MÁS MODERNO Y CON NUEVOS PODERES PARA DARTE TODO LO QUE TE FALTA Y TODO POR UN CIGARRITO...

2. (continúa la celebración de la fiesta de la primavera)

MISS : PRIMERO QUE NADA YO LE QUIERO DAR LAS GRACIAS A LA SRTA OLGA NEYRA, DIRECTORA DEL LICEO B-4 POR HABERME DADO LA POSIBILIDAD DE REPRESENTAR A MI QUERIDA CIUDAD DE SALAMANCA Y HABERME OTORGADO LA OTRA POSIBILIDAD DE SUSPENDER NUESTRO AÑO ESCOLAR, MIENTRAS YO REPRESENTO A TODA LA JUVENTUD DE MI COMUNA EN EL CONCURSO NACIONAL DE LA PRIMAVERA QUE SE REALIZARÁ A FIN DE MES ALLÁ EN SANTIAGO. MIENTRAS MIS COMPAÑEROS SE ENCUENTRAN TRABAJANDO ESFORZÁDAMENTE EN LA CAMPAÑA “PÁRATE SALAMANCA PÁRATE” QUE EN EL ÚLTIMO TERREMOTO NO NOS TRATO MUY BIEN LA ZONA.

BARBIE: PODEMOS BAILAR CUECA HUARACHA Y SOUND, Y DE ESAS HERMOSAS TONADAS SUREÑAS Y EL ALUCINANTE BAILE ANTIPLANICO TAMIÉN. COMER EMPANADAS TODOS LOS 18 DE SEPTIEMBRE, YO ESPERO QUE ME ENSEÑES A ENCUMBRAR VOLANTINES, JUGAR AL LUCHE Y A LA RAJUELA.

EKEKO

BARBIE: LAS BLUSAS VIENEN EN ROJO Y BLANCO TAMBIÉN, LA EMPANADA, EL CABALLO Y EL PAÑUELO VIENEN INCLUÍDAS, EL CASSET DE CUECA SE VENDE POR SEPARADO. (queda el pañuelo en el suelo)

MISS: YO COMO MUJER DE LA CUARTA REGIÓN ESTARÍA ANCIOSA DE PODER PASEARME EN CARRO POR LA ALAMEDA EN EL CORSO DE LA FIESTA NACIONAL DE LA PRIMAVERA, ME GUSTARÍA QUE AUNQUE NO SEA YO, SEA UNA MUJER DE ESTA TIERRA LA QUE LA REPRESENTE Y PODER DARLE UNA PAPAYA AL

PRESIDENTE. CONFIEN EN MI Y SEPAN QUE PARA MI NO HAY NADA MÃS IMPORTANTE QUE MI REGIÓN Y EN ESPECIAL MI QUERIDA SALAMANCA. COMPRENME UN VOTO.

3-LAS PREGUNTAS

BARBIE: ¿PORQUÉ ESTÁ TAN CARGADO?

EKEKO: UY SI YO TE CONTARA

BARBIE: ¿NO LE MOLESTA EL SOBREPESO?

EKEKO: NO. SON PODERES Y REGALOS (poeta barsa)

BARBIE: ¿REGALOS? ¿TUS ARTÍCULOS NO SE VENDEN POR SEPARADO?

EKEKO: NO, SON REGALOS.

BARBIE: ¿Y A QUIÉN LE ENTREGAS ESOS REGALOS QUE CARGAS EN TU ESPALDA?

EKEKO: A LA GENTE QUE ME PIDE. TENGO TANTAS COSAS QUE HACER Y POR TANTOS LADOS QUE ANDAR Y POR CUALQUIERA PARTE HAY GENTE PIDIÉNDOME, PIDIÉNDOME, PIDIÉNDOME.

MISS: MIRA LO QUE TE TRAJE, EQUICO... UNA BOTELLITA DE PISCO DEL ELQUIE.

EKEKO: QUE QUERÍ AHORA

MISS: NO LO QUE PASA ES QUE ESTOY NERVIOSA, LO VEO DIFÍCIL EL CONCURSO, SE ESTÁ PONIENDO COMPLICADA LA COSA. ECHAME UNA MANITO MONITO MARAVILLOSO, LINDO Y MILAGROSO... NO SÉ QUE HACER, ME HE MOSTRADO SIMPÁTICA, PEROCUPADA Y ALERTA, PONGO CARAS COMO DE INTELIGENTE Y YA NO SÉ QUE MÁS HACER Y COMO TU TIENES TUS PITUTITOS ARRIBA, TE QUIERO PEDIR EL FAVOR, HAZME QUE GANE, HAZME LA PALETEADA PLEASE

EKEKO: NO SE TE VALLA A OLVIDAR PRENDERME UN CIGARRO TODOS LOS MARTES Y LOS VIERNES. Y SI ES MUY GRANDE EL PROBLEMA UN CIGARRO DE TABACO FUERTE... Y SUELTA UN CIGARRO O TE CAGO.
(le da un cigarro) ¿TIENES FUEGO?

BARBIE: “YO SOY THE BARBIE CHILENA, VENGO PARA QUE ESTEMOS JUNTITAS, DURMIENDO, ABRAZADAS, SOÑANDO CON FLORES Y ESPUELAS DEL CIELO, QUE JUNTAS ALCANZAREMOS.

EKEKO: ELIJE Y PÍDEME ALGO.

MISS: GUAU! DESDE QUE ESTOY EN VITRINA NADIE ME HABÍA HABLADO ASÍ.

EKEKO: ES QUE MI VOZ ES SUPER...

(sigue concurso)

MISS: SI HAY A ALGUIEN A QUIEN YO ADMIRE? ...HABER... (cada vez más nerviosa) ¿A UNA CHILENA? LA PRIMERA ES LA POETIZA GABRIELA MISTRAL; POR LLEVAR POR EL MUNDO LA POESÍA Y LA SEGUNDA ES UNA MIEMBRA DEL JURADO... SI, LA ANDREA TESSA: YO PERSONALMENTE ENCUENTRO QUE ELLA ES UNA MUJER REALMENTE REALIZADA, LIBRE, BONITA... CON BUEN GUSTO, BONITA VOZ... NOSÉ REPRESENTATIVA.

EKEKO: PST. PICHONA

BARBIE: PINOCHA?

EKEKO: PICHONA. ¿QUERÍS UN REGALO?

BARBIE: PICHONA!...YES, YO QUIERO UN REGALO.

EKEKO ¿QUÉ QUIERES PICHONA? ELIJE

BARBIE: NOSÉ (nerviosa), TENGO CALOR.

EKEKO: UNA CHALITA.

BARBIE: JA JA JA JA.

EKEKO: CHALITA

BARBIE: JA JA JA JA.

MISS: SI EN SERIO, NO ME CREE, SI YO VI UN OVNI, NO VI QUE ACÁ SE VE CLARITO, TE PODÍS CABREAR MIRANDO ESTRELLAS, SI HASTA A UNA AMIGA SE LA LLEVARON... FUE TREMENDO... (se queda gesticulando la visión que tuvo con los ovnis)

EKEKO: O QUIERE UNA AMIGA?

BARBIE: NO, YO QUIERO CHALITA JA JA JA JA.

(se pone la chalita, escena bucólica, mientras tanto siguen las preguntas)

BARBIE: ¿Y TÚ EN LA FRONTERA ERES COMO EL HEAVY?

MISS: MI HOBBY? AH! LO QUE YO HAGO CUANDO NO HAGO NADA, BUENO YO SI HAGO... (se pone nerviosa y no sabe qué decir)

EKEKO: CLARO

BARBIE: ES DE SEGURO QUE TE FALTA ALGUIEN QUE TE ACOMPAÑE, TE HAGA MIMOS Y NO TE PIDA NADA. YO SERÍA UNA EXCELENTE COMPAÑÍA PARA TI, ALGUIEN CON QUIEN COMPARTIR TUS FANTASIAS ARRIBA EN LA FRONTERA, PARA MIMARTE.

EKEKO: ¡¿MIMARME?!

BARBIE: QUIERO QUE SAQUES ESE NIÑO LINDO QUE TIENES ENCERRADO Y QUE QUIERE JUGAR CON MUÑECAS.

EKEKO: SÍ, SERÍA MUY BUENO SACAR AL INDIO (SE PONE FRESCO)NO SÓLO SOY LINDO, SIMPATICO, SINO RUDO Y VIOLENTO. HECHO DE LA MEJOR GREDAS QUE SE ENCUENTRA EN CHILE, HECHO POR LOS ARTESANOS MÁS TRADICIONALES DE ARICA.

MISS: ¿LUCILA GODOY ALCAYAGA? (no sabe que decir, cada vez es peor) AY, AHÍ ME PILLÓ.

BARBIE: AHH ¿Y CASAR EKEKO?

EKEKO: NO, CASAR NO. QUERER, PERO NO CASAR. ESO BARBITA, QUERERSE, HABLARSE EN UN TONO SENCILLO, COMPARTIR, LIBERARNOS CON SUAVES TOQUES, ESCUCHAR UNA MUSICA QUE NOS PONGA NERVIOSOS, CORRER, SI ES QUE VEMOS ALGÚN PARQUE, ANDAR A CABALLO, MOJARNOS EN ALGUNA PILETA, PARA REIRNOS Y JUNTAR NUESTROS LABIOS MOJADOS POR EL AGUA DE LA FUENTE. PERO CASARSE NO. (se va)

(Ilega Miss chillando de rabia)

EKEKO: A CANTAR EN LA PLAZA Y A LLORAR EN LA CASA . ¡SERÉNATE! (canción)

MISS: QUE IBA A SABER YO QUIEN FUNDÓ LA SERENA? ¿ALGUIEN SABE QUIEN FUNDÓ LA SERENA? SI LA HUEVÁ ES CONCURSO DE BELLEZA Y NO PRUEBA DE HISTORIA. SALAMANCA CULIÁ, ESE PUEBLO ES MÁS FEO QUE LA CHUCHA. Y QUÉ VOY A ADMIRAR A LA GABRIELA MISTRAL, YA ME TIENE TRAUMADA, LICEO GABRIELA MISTRAL, CALLE GABRIELA MISTRAL, RESTORÁN GABRIELA MISTRAL, MUSEO GABRIELA MISTRAL, PARECIERA QUE LA ÚNICA HUEVÁ QUE HUBIERA NACIDO AQUÍ ES LA GABRIELA MISTRAL, Y LADRONA COMO GATO DE CAMPO QUE ERA CUANDO CHICA, SI SE LE CAÍAN LOS LÁPICES Y LAS GOMAS DEL JUMPER, CON TODO LO QUE SE ROBÓ LO MÍNIMO ES QUE SE HUBIERA ESCRITO ALGUNA HUEVÁ DIGO YO. ¡QUÉ VERGÜENZA! VOY A QUEDAR COMO CHALECO DE MONO.

BARBIE: WATH! CHALECO DE QUÉ?

MISS: CHALECO DE MONO.

EKEKO: MALTRATAR VERBALMENTE, DEJAR SIN RESPUESTA, ESO ES DEJARLO COMO CHALECO DE MONO.

MISS: ¿PARA QUE ME HABRÁN HUEVIADO TANTO QUE ME PRESENTARA?

CON LO CHICO QUE ES ESTE PUEBLO, SEGURO QUE YA TODOS SABEN QUE NO CONTESTÉ BIEN LA PREGUNTA. AY, COMO TENGO DE CALIENTE LAS OREJAS, SE LES DEBE ESTAR ENREDANDO LA LENGUA CON MI NOMBRE. NAYIDE AQUÍ, NAYIDE ALLÁ... NAYIDE, NAYIDE, NAYIDE.

BARBIE: HEY, HEY A TI TE HABLO, SI A TI, VENGO DE LEJOS PARA QUEDARME EN TU CORAZÓN, ACÁ SOY TU PICHONA CON CHALITAS, TODOS LOS DÍAS UNA PATITA DE CUECA TIQUTI TI QUI TI. (pulso de cueca)

MISS: ES QUE SIEMPRE LA CAGO POR LA CHUCHA, ES QUE POR QUÉ SIEMPRE TENGO TAN MALA CUEA. (al

ekeko) ESCÚCHAME UNA COSA Y TÓMAME EN SERIO. *YO TE HE VISTO* COMO LA ANDAI PERSIGUIENDO CON LOS OJOS: SÉ QUE TE GUSTA. A TI ESTA GRINGUITA TE GUSTA Y YO ME HE DADO CUENTA, Y LO QUE TU NO TE HAS DADO CUENTA ES QUE YO SOY MUJER Y YO ME SIENTO MUJER DE MUNDO, Y COMO MUJER UNIVERSAL QUE VEO LAS COSAS, ENTRE MUJERES CONVERSAMOS, Y YO, MIENTRAS DIGO ESAS COSAS PUEDO AYUDARTE, SIEMPRE QUE TU ME AYUDES A MI. YO TE HAGO GANCHO Y TE DEJO COMO GALÁN DELANTE DE ELLA SI TU ME HACES GANAR. ASÍ QUE DAME AHORA TU UN CIGARRITO, QUE ESTOY NERVIOSA. TU QUÉDATE ACÁ QUE YO VOY A HABLAR CON ELLA.

EKEKO: LA SUERTE ES LA SUERTE Y SE MANDA SOLA.

4- LAS CLASES PARA BARBIE

MISS: ¿MÁS ACOSTUMBRADA? ES QUE ESTÁS MUY SOLA TU, YO CREO QUE TE HARÍA BIEN UNA COMPAÑÍA, ALGUIEN CON QUIEN CONVERSAR, TE VES TAN SOLITA.

BARBIE: ME VEO TAN SOLA?

MISS: SI, SI PARECES, NO SÉ

BARBIE: QUE PAREZCO?

MISS: PARECES UN CALCETÍN REALMENTE GUACHO, UN SER HUMANO REALMENTE BOTADO, YO TE RECOMIENDO QUE HABIENDO TANTO HOMBRE SUELTO. MIRA AL EKEKO POR EJEMPLO, YO HE VISTO QUE EL TE MIRA, RECIÉN ME ESTABA DICIENDO LO LINDA Y SIMPÁTICA QUE SOY VOS. EL TE ENCUENTRA SUPER CHORA Y CULTA.

BARBIE: CHORI QUE?

MISS: SI, TE ENCUENTRA ATRACTIVA, RECIÉN ME LO ESTABA DICIENDO. ME DECÍA QUE PARA TI DEBE SER BIEN DIFÍCIL, NOSÉ, ALGUIEN DEBERÍA AYUDARTE, ENSEÑARTE COMO SE TOMAN LAS MICROS, ALGUIEN DE CONFIANZA. ¡¿TENÍ UN CIGARRO?! (llega el ekeko con un cigarro) UY QUE CABALLERO, UY ESE OLOR, QUE PERFUME MÁS RICO.

EKEKO: ¿QUÉ HABLAN?

MISS: NADA, LE DECÍA QUE ELLA ESTÁ SOLA Y QUE DEBERÍAMOS DARLE PAUTAS DE COMPORTAMIENTO Y LUEGO QUE ELLA LAS USE. POR EJEMPLO:

EKEKO: AHHH Y SI USTED QUIERE AYUDAR A UN CIEGO A CRUZAR LA CALLE, LE DICE APURATE POH COJO RECHUCHA TU MADRE QUE NO ESTAY VIENDO EL MEDIO TACONCHETUCHUCHA DETRÁS DE TI (risas)

MISS: MIRA , CUANDO TU QUIERAS PEDIR UN FAVOR, POR EJEMPLO UN DESCUENTO, O QUIERES QUE TE FIEN, TU DICES .. ME PODRÍA HACER UNA REBAJAMELO Y CHUPAPICO

(ekeko con la miss se cagan de la risa porque saben que la están agarrando para el hueveo, esta es una escena de complicidad entre ellos, se ponen cada vez más groseros)

EKEKO: POR EJEMPLO, SI USTED BARBITA, SE SUBE CANSADA A LA MICRO Y DIVISA UNA DULCE ANCIANA DE EDAD Y LE QUIERE DAR EL ASIENTO SE LE DICE: SIENTATE VIEJA RAJÚA, TENÍ EL MEDIO CULO.....

MISS: MIRA , POR SER, SI TE INVITAN A UNA FIESTA Y NO TE SACA NADIE NADIE, NADIE A BAILAR Y TU ESTAY SENTADA SOLA COMIENDO RAMITA, LO QUE SE ESTILA, ES QUE TU TE PARAI, COMO SI NO TE IMPORTARA QUE ESTAY SOLA, TE INVENTAI UN AMIGO, Y TE EMPEZAI A SACAR DE A POCO Y LENTAMENTE LA ROPA , TE AGACHAI Y DECI : QUIEN ME LO PONE, QUIEN ME LO CHANTA (risas)

(Ekeko se embala, y continua los juegos como el teto, venga el burro, la dieta del lagarto...)

EKEKO: DIME GRINGUITA, PELUDITA ARRIBA PELUDITA ABAJO, Y EN EL MEDIO TIENE UN TAJO.

MISS: LA ZO...rra

EKEKO: ¡LOS OJOS! OTRA. GRANDE LO TENGO MAS NO QUISIERA QUE ENTRE LAS PIERNAS NO ME CUPIERA

MISS: EL PI...

EKEKO: EL CABALLO!

MISS: LA CAGUÉ DENUEVO.

BARBIE: ESTA NO ES MI TIERRA.

MISS: ¿TE PUEDO HACER UNA PREGUNTA?

BARBIE: SI, PREGUNTA

MISS: PERO ES QUE ES UNA PREGUNTA QUE YO CREO QUE NUNCA TE LA HAN HECHO. ES ENTRE MUJERES, Y MMM, MIRA LO QUE TE QUIERO PREGUNTAR ES BIEN NATURAL Y SENCILLO, OSEA ES ALGO NORMAL, TODAS LO TENEMOS, PERO COMO TU SOY MEDIA MUÑECA YO QUIERO QUE TU SEAS BIEN HONESTA CONMIGO Y ME RESPONDAS: AHÍ VA LA PREGUNTA.... BARBITA TU TENÍ ZORRITA.

EKEKO: OHHHH! O SE TE PELÓ CON LA YEGÜITA

MISS: YA, SE NOS PASÓ LA MANO, AHORA QUE USTEDES SE CONOCEN, YO LOS DEJO SOLITOS...

5- LA SEDUCCIÓN DEL EKEKO

EKEKO:

MUJER HERMOSA, ENGREÍDA Y VANIDOSA

MUJER GRACIOSA, VALE MÁS QUE HERMOSA

MUJER BELLA, LOCA O NECIA.

MUJER CON PERO, NO LA QUIERO.

YO, HOMBRE ABANDONADO,

HOMBRE BIEN HABLADO, EN TODAS PARTES BIEN MIRADO.

HOMBRE BIEN VESTIDO, EN TODAS PARTES BIEN RECIBIDO.

HOMBRE OSADO, AFORTUNADO

PARA MI NO ES FACIL DECIRTE ESTO, PORQUE YO TENGO PINTA DE PESADO, Y DICIENDO ESTO ME PONGO NERVIOSO... (seco) BARBIE TU ME GUSTAS. TE QUIERO Y ME MATA TU INDIFERENCIA, ME PONGO NERVIOSO CUANDO TE VEO, ME DUELE LA GUATA, NO ME HABÍA PASADO NUNCA.

BARBIE: NO, EKEKO, TODOS SON IGUALES, CON LA MISMA MARCA, EL TÍPICO CÓDIGO, COMO TU HAY MUCHOS Y YO NO LOS CONOZCO

EKEKO: PERO QUE IMPORTA.

BARBIE: CLARO QUE IMPORTA, (barbie poco a poco se deja seducir)YO ESTOY HECHA A LA MEDIDA Y TU NI SIQUIERA TIENES TU ETIQUETA, TU ENVOLTORIO, ALGO, LA BOLETA. (le busca entremedio de las bolsas alguna etiqueta)

EKEKO: ME TIENES LOCO. (la trata de besar)

BARBIE: NO, EKEKO, YO NO PUEDO DEJARTE ENTRAR EN MI CORAZÓN, TU NO ERES DE MI SERIE, NOS VERÍAMOS MUY RARO JUNTOS.

EKEKO: PÍDEME, PRÉNDEME, HOY ES VIERNES.

BARBIE: Y SI ALGUIEN LLEGA Y NOS PILLA.

EKEKO: CANTARÁ ANTES DE LLEGAR

BARBIE: ESTO NO TIENE PRECIO (barbie cae seducida) ME PUEDES LLEVAR GRATIS... VEN VAMOS
LLÉVAME A TU CASA, JUGUEMOS (equeco la lleva a su casa)

EKEKO: NO TE MUEVAS DE LA CAMA

BARBIE: YO NO HE DICHO NADA

EKEKO: NO ME TOQUES QUE ME QUIEBRO

BARBIE: ANTES ESTABA EN LIQUIDACIÓN

EKEKO: AHORA ESTÁS LIQUIDADA

(toda esta escena es bien cursi, barbie encuentra en él los implementos para coronar a la miss)

6- CORONACIÓN

EKEKO:

*"YO SÉ QUE GABRIELA MISTRAL DIJO
QUE A SUS NIÑAS NO LAS QUERÍA VER REINAS,
PORQUE DE SEGURO UNA MADRE
JAMÁS QUIERE QUE SUS HIJAS ESTÉN NERVIOSAS
Y PARA UNA MADRE SON TODAS SUS HIJAS BELLAS,
Y PARA LAS HIJAS DE LA SANTISIMA VIRGEN
TODAS SON REINAS."*

MISS: (conteniéndose) QUIERO QUE SEPAN QUE YO NO ME SIENTO PERDEDORA, AL CONTRARIO, HE

GANADO EL RECONOCIMIENTO DE TODA LA REGIÓN. AHORA YO REPRESENTO SU ALEGRÍA... Y CÓMO DIJO NUESTRA GRAN POETIZA REGIONAL, GABRIELA MISTRAL; TODAS SOMOS REINAS.

(se sacan fotos con el caballo finalizando el concurso de la primavera)

MISS: SALAMANCA CULIÁ, EN ESTE PUEBLO LLUEVE PICHÍ Y FLORECEN EMPLEADAS. QUE TENGO YO DE SIMPÁTICA, Y QUÉ ES ESA HUEÁ DE MISS SIMPATÍA, Y LA HUEVONA QUE GANÓ ES MÁS FEA QUE LA CHUCHA LA CONCHE SU MADRE. ES QUE USTEDES NO LA VIERON, SI ERA HORRIBLE LA HUEVONA, PLANA, PERO VIVA LA MUY DESGRACIADA. SI LA HUBIESEN VISTO, LE FALTABA DIENTE PARA REIRSE CUANDO ANDABA DEL BRAZO DEL ALCALDE, Y COMO LA YEGUA ES DE LA SERENA. ¡AHORA NO VOY A PODER MIRAR A NADIE A LA CARA!

7- EL FRACASO

EKEKO: (ekeko se ríe) ESCUCHA FEUCHA

LOS HIJOS BASTARDOS NOS PARECEMOS A NUESTROS PADRES.

LO DIJO EL ORÁCULO, TU VIDA CHIQUILLA SE PONE MOVIDA

OS CUENTO LA HISTORIA QUE SE ME DE MOMORIA

DOY GRACIAS A LA SUERTE CON PENAS Y GLORIAS

REMEDIO CLARO PARA OSCUROS, COBIJA A TONTOS Y A LOCOS.

SUS REGLAS SON MÃS CLARAS QUE LA FE DEVOTA, ATRAPA TODO LO QUE SE BOTA.

SEGÚ DICIENDO, SI BIEN YO DETESTO HABLARTE DE ESTO,

SE VIENE, SE VIENE, SE VIENE UN SINIESTRO.

BARBIE: YO NO SÉ EXACTAMENTE QUE ES LO QUE TE DA RISA, YO NO SE REALMENTE QUE ES LO QUE TE INTERESA. YO NO ENTIENDO TUS GUSTOS, NO SE PORQUE TE GUSTA USAR TANTA ROPA DE FRANELA, NO SE POR QUE DAR BESOS EN LA CARA, NO ENTIENDO EL OLOR ESE A CEBOLLA, A PINO A PEBRE. A MI NO ME CAE BIEN LA HUMITA, YO VOMITO CON GARBANZO, NO TRAGO CHICHA, NI LIMONÃ. PUDE HABER SIDO, HAWAIN BARBIE, PUDE HABER SIDO ATHLETIC BARBIE, OR MEDICAL BARBIE, O BARBIE ZOO, PERO ACÃ ESTOY , ME HUBIESE DADO LO MISMO, SER JAPANIS BARBIE, BUT CHILEAN BARBIE OHGOD. DEBERÍA HABERME QUEDADO EN BODEGA, O NO HABER SALIDO JAMÁS A LA VENTA.

EKEKO: NO SE TE OCURRA INSULTARME, DAME UN CIGARRITO O TE CAGO O DAME TODO LO QUE TENGAS Y AHÍ VEO LO QUE TE DOY ¿QUÉ DÍA ES HOY? ¡MI CIGARRO! UN CIGARRO POR FAVOR O ME LOS CAGO A TODOS. GLORIA AL PADRE GLORIA AL HIJO GLORIA AL ESPÍRITU SANTO, COMO ERA EN UN PRINCIPIO AHORA Y SIEMPRE AMEN. (se pone a rezar al revés) AMEN SIEMPRE Y AHORA PRINCIPIO EN UN ERA COMO SANTO ESPÍRITU AL GLORIA HIJO AL GLORIA PADRE AL GLORIA.

8- CUECA

MISS: CALLATE TU. MENTIROSO, NO HAY CHUCHÁ QUE TE TIRE Y TE DESCRIBA LO MAL Y MENTIROSO QUE SOY. ME PROMETISTE QUE IBA GANAR, TE DIO CANCER AL PULMÓN DE TANTO CIGARRO QUE TE PRENDÍ, TE DI COPETE Y A TI NO HAY PORQUE DARTÉ. TE PONÍA PLATOS CON RAMITA, TE MOSTRE HASTA... NO ME HAGAI DECIRLO. SOY MENTIROSO, PERO UN DIA ME LAS VAS A TENER QUE PAGAR. DEVUELVE EL TIEMPO, ÉCHALO PARA ATRÁS Y HAZ DELANTE DE TODA ESTA GENTE QUE YO GANE. NO

PODÍ VISTE. (a público) ¡ESTE MONO ES UN MENTIROSO CULIAO! UN EMBUSTERO Y CHUCHESUMADRE, DROGADICTO. ¿PORQUE NO MOSTRAI LAS BOLSAS? DÍGANLE QUE LAS MUESTRE. VOS CREÍ QUE TE VOY A CREER QUE ANDAI EN PERÚ, CHILE Y BOLIVIA MIRANDO LAS LLAMAS, VOS ANDAI TRAFICANDO COCA. SI NUNCA MOSTRAI LO QUE ANDAI TRAYENDO. ¿Y PORQUE TE PONÍS ROJO? ¿QUÉ TE DA TANTA VERGÜENZA? SI VOS SOY PURA DROGA, SI SOY FLACO, MUERTO DE HAMBRE, MUESTRA LO QUE ANDAI TRAYENDO.

EKEKO: MUJER BARBONA, MALA PERSONA

MUJER BIGOTUDA, MUJER CORAJUDA.

MUJER CON BARBA, ¡DIOS NOS VALGA!

PERDEDORA, PERDEDORA.

LA SUERTE ES LA SUERTE Y SE MANDA SOLA

BARBIE: CALMA. NO!!!! NO TE SIENTAS PERDEDORA, YO LLENARÉ TU CORAZÓN, ME PUEDES LLEVAR GRATIS, YO SERÉ TU FAVORITA, SERÉ LA ENVIDIA DE TUS AMIGAS, LA QUE ENTIENDE TODOS TUS SUEÑOS.

EKEKO: COMO MIENTES INDIA MALA

MISS: OJALÁ TE ACOSTUMBRES ACÁ.

BARBIE: SI, YA ME ACOSTUMBRARÉ A LA CUECO.

MISS: CUECA

(empieza el ritmo de cueca)

EKEKO: ¡CUECA! , MIRA, ACÁ TENEMOS UN DICHO, POR LA RAZÓN O LA FUERZA, TE EXPLIQUÉ TE QUERÍA Y NO ME HICISTE CASO, NO TE QUEDA OTRA QUE QUERERME, ANDAME HACIENDO CASO, ASI QUE DAME UN BESITO Y DIGAME QUE ME QUIERE, ABRÁZEME Y HÁGAME CARIÑO, HABLÁME DE LO MUCHO QUE TE GUSTO MIENTRAS NOS BESAMOS.

BARBIE: COMO USTEDES LE DIRÁN CUANDO UNO SE SIENTE MUY MAL.

MISS: COMO EL PICO

EKEKO: CUECA!!! **(empieza la cueca)** EL HEDIONDO SACA A LA PERRA ,
LA PERRA SE CALIENTA Y SE HACE LA HUEVONA.
VAN PA UN LADO VAN PAL OTRO,
Y SE DAN UNA VUELTA QUE LE DICEN OCHO,
CUANDO YA NO DA MAS DE CALIENTE SE PONEN A ZAPATEAR,
LA PERRA SE CONVIERTE EN YEGUA Y SE VA CORTÁ.
EL HEDIONDO LA AGARRA Y SE LA LLEVA DE PASEO.
EL PAÑUELO LO GUARDAN PARA LA OTRA PATITA

BARBIE: COMO SE DICE CUANDO UNO NO SE SIENTE BIEN

MISS: COMO EL PICO

EKEKO: CUECA!! NADIE SABE LO QUE LLEVO

NO HAY QUE TENERLE MIEDO, PORQUE EL MIEDO ES TONTO
NO HAY NADIE QUE LLEVE TANTOS MALES, EL ÚNICO SOY YO.
HACE TIEMPO QUE VEO LO QUE PASA,
Y PASA MUCHO, MUCHO MÁS DE LO QUE PASA,
PASAN TODOS LOS MALOS Y LOS BUENOS,
PASAN SOLOS, PASAN COMO TONTOS, Y CAEN A MIS PIES
Y YO PIDO PARA QUE PASEN. ¡QUE PASEN!

BARBIE: ¿CÓMO SE DICE?

MISS: ¡COMO EL PICO! ALCANTARILLADO QUERÍAN LOS PERLAS,
VAN A TENER QUE SEGUIR CAGANDO EN WATER DE CAJÓN.
CASI ME MUERO DE VERGÜENZA,
YO QUE PENSABA QUE CON 207 VOTOS ESTABA AL OTRO LADO,
POR CAGADOS, QUE SE CAGUEN DE FRÍO
CUANDO LES DEN GANAS DE HACER PICHÍ EN EL INVIERNO,
PORQUE YO SOY SIMPÁTICA NO MÁS.
Y CON LA PLATA DE LA ALCANTARILLA VAN A PASEAR A ESA YEGUA POR SANTIAGO.
¡PUTA TE PRENDÍ ENE CIGARROS, IGUAL PERDÍ!

BARBIE: QUE ME HICISTE QUE ME SIENTO COMO EL PICO.

NO LLEGA MEDICAL BARBIE Y YO ME ESTOY MURIENDO.

ME REGALÓ CHALITA, CON SU SUEVA ÓBICE

ME HABLÓ CON DULCURA, I TELL ME PICHONA

POR QUÉ HACERME ESTO, POR QUÉ,

NADIE ME COMPRA, YA NO TENGO PRECIO,

QUIERO IRME DE AQUÍ, REGALARME, IRME GRATIS,

QUE ME LLEVE CUALQUIERA , QUIERO LIQUIDARME,

SER BARATA Y DE OFERTAS, QUIERO SER HUESO DE PERRO,

QUE ALGUIEN ME LLEVE QUE ME DUELE TODO

MY BODY QUE POR DENTRO I´M BROKE,

ME ESTOY QUEBRANDO. ARE YOU BARBIE? (se mira al espejo)

(se termina la cueca)

9. EPÍLOGO

EKEKO: PODER TENER TODO EL PODER

DEL DOLOR DE LA GENTE QUE ES COMO HAMBRE.

TENER QUE ESCUCHAR TANTO GRITERÍO HECHO DEMANDA.

USTEDES ME HACEN Y YO NO LES HAGO NADA,

USTEDES VEN EN MÍ,

PORQUE LOS OJOS CON QUE USTEDES VEN AL MUNDO

SON DE DEBILES MIRADAS TRISTES,

SUPLICANTES, EN UN PAÍS SIN GRACIA.

USTEDES NO SE CONFORMAN CON NADA Y ME LO PIDEN TODO.
PORQUE A MÍ HAY QUE TENERME EN LA BUENA,
ESA ES LA GRACIA,
EL CONSEJO DESESPERADO,
LA ÚLTIMA POSIBILIDAD DE UN CONDENADO A LA RÁPIDA.
UNA AYUDA INMEDIATA PARA CONVENCERTE
Y LUEGO SERAS HIJA DE LA DEMANDA RIDÍCULA
HECHA A UN MONO DE GREDA,
INFLADO DE TANTO FAVOR.
ASÍ QUE SUELTA UN CIGARRITO O TE CAGO...
Y LLÉNAME DE COSAS, PÁSAME LAS TUYAS,
PORQUE AUNQUE CREAS QUE TENGAS POCAS,
TE PUEDO DEJAR SIN NADA.

10- FINAL

MISS: ESTOY MUY AGRADECIDA DEL SEÑOR ALCALDE, DE TODA LA ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE MI COMUNA, DE LA PELUQUERÍA LUCILA GODOY ALCAYAGA, Y DE TODOS LOS QUE AYUDARON EN ESTA OPORTUNIDAD, POR HABER VIVIDO ESTOS 20 DÍAS INOLVIDABLES PARA MI, Y SALAMANCA ENTERA. EN MI

LA CONFIANZA PARA SIEMPRE DE TODA LA FIESTA DE LA PRIMAVERA. (se adelanta y de picada rompe el espejo que llevaba)

EKEKO: SON SIETE AÑOS MÁS DE MALA SUERTE.

FIN